

NUOVO TEATRO, INAUGURAZIONE IL 14 MAGGIO

Per quella data saranno disponibili palcoscenico, platea e foyer

Nel nuovo teatro cittadino è in fase di completamento il primo stralcio funzionale dei lavori: sarà reso possibile il pieno utilizzo del palcoscenico, della platea (438 posti a sedere) e del foyer. Il Comune ha in programma l'inaugurazione dell'opera, salvo imprevisti, per giovedì 14 maggio con un grande concerto. Seguiranno, nei giorni immediatamente successivi (15-16 e 17), altri concerti con iniziative che vedranno protagoniste compagnie, associazioni ed accademie. L'evento principale che vi sarà ospitato nella prossima estate è la 27ª edizione dell'Estate Musicale «In Viaggio». Il secondo stralcio dei lavori, in programma per il prossimo biennio, prevede il completamento della galleria, della sala superiore e degli apparati scenici. Il nuovo teatro, collocato nel centro storico, darà un nuovo impulso alla visibilità di Portogruaro, città d'arte e meta di un turismo musicale e congressuale.

L'impresa costruttrice I lavori sono stati affidati alla Sacaim, Società per Azioni Cementi Armati ing. Mantelli di Venezia, la stessa ditta che negli anni scorsi ha ricostruito nel capoluogo lagunare, a tempo di record, il teatro La Fenice, distrutto dal disastroso incendio del 1996. L'impresa inizialmente si era impegnata a concludere i lavori entro l'ottobre 2008, ma è stata rallentata dagli imprevisti collegati alle scoperte archeologiche e alla ricerca di eventuali ordigni bellici.

La portata dell'intervento I lavori del primo stralcio hanno l'importo complessivo di 4milioni e 300mila euro. La superficie coperta è di oltre mille mq. con un palco di circa 220 mq. Il teatro avrà una capienza di 438 posti in platea cui si aggiungeranno, con il secondo stralcio, altri 190 in galleria per un totale di 628 posti. La struttura è dotata di comode sedute con ottimo angolo di visibilità da ogni punto della sala. E' una struttura polifunzionale adatta ad accogliere una pluralità di attività culturali: concerti, teatro, danza, opere liriche, convegni e cinema. Sarà anche al servizio delle scuole superiori cittadine.

L'acustica Il nuovo teatro è un auditorium progettato per ogni tipo di esecuzione musicale. Il progetto dell'acustica è stato elaborato da Eleonora Strada, una delle maggiori personalità del settore, che ha operato per La Fenice di Venezia, il Petruzzelli di Bari, l'Auditorium di Roma ed il San Carlo di Napoli. Per una migliore resa acustica la sala è pannellata con massello di ciliegio americano, dal caldo colore lievemente rossastro.

Antonio Martin